

## 現代文B

教科名	国語	単位数	2単位	学科・学年	普通科 2年
教科書名	新編現代文B 改訂版			出版社名	大修館書店
副教材等	常用漢字オールクリア			出版社名	尚文出版
科目目標	近代以降の様々な文章を読む能力を高めると共に、ものの見方、感じ方、考え方を深める。読書を通して、語彙力・表現力を高め、人生を豊かにする態度を育てる。				
到達目標 (検定目標)	<p>国語を尊重し、言語活動に興味を持つ。</p> <p>文章の内容を的確に読み取ることができる。</p> <p>語彙力、表現力を高め、自分の考えをまとめて話すことができる。</p> <p>継続的な漢字学習を通して、正しく読み、書く能力を身に付け、語彙を豊かにして生活に活かす。</p>				
成績評価	定期考査、小テスト、課題、提出物、授業態度などをもとに、評価の観点により総合的に評価します。				
評価規準	関：関心・意欲・態度 思：思考・判断 技：技能・表現 知：知識・理解				

授 業 計 画						
月	授 業 内 容	授 業 目 標	評価の観点			
			関	思	技	知
4	明日をひらく『「迷う」力のすばらしさ』 石田 衣良	・筆者の過去の体験を通して、どのようなことを述べようとしているかを読み取る。	●	●	●	●
5	小説を楽しむ「ナイン」井上ひさし	<p>・少年野球チームの心の交流を通して、家族の心の絆のあり方や、本当の友情とは何かを学び取る。</p> <p>・作者の文章表現の巧みさも合わせ読み取る。</p>	●	●	●	●
6	暮らしの中のことば 『情報の力関係』佐藤雅彦	・評論文の論理的展開の仕方や、まとめ方を学ぶことで作文や小論文を書くヒントを学び取り、自分でも文章が書けるようにする。	●	●	●	●

7	ユーモアとゆとり 『ももこのいきもの図鑑』 さくらももこ	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ユーモアに富んだ文章を読み、読む楽しさを味わう。</li> <li>・人間、社会、自然などについての自分の考えを深めレポートとして発表する力を養う。</li> </ul>	●	●	●	●
9	ユーモアとゆとり 『空飛ぶ魔法のほうき』 あわやのぶこ	<ul style="list-style-type: none"> <li>・少女と金物屋さんとの会話から想像力の豊かさや心のゆとりを味わう。</li> </ul>	●	●	●	●
10	詩を味わう 『小諸なる古城のほとり』 島崎藤村他	<ul style="list-style-type: none"> <li>・語句の意味、用法を理解し、語彙を豊かにすると共に人物、情景、心情を的確にとらえ、表現を味わう。朗読を楽しむ。</li> </ul>	●	●	●	●
11	「自然を考える」 『ゴリラの思いやり』 山極 寿一	<ul style="list-style-type: none"> <li>・論理の展開や要旨をとらえ筆者のものの見方や考え方を追究する。</li> </ul>	●	●	●	●
12	「自然を考える」 『ウサギの耳はなぜ長い』 上田 恵介	<ul style="list-style-type: none"> <li>・論理の展開や要旨をとらえ筆者のものの見方や考え方を追究する。</li> </ul>	●	●	●	●
1	名作を読む 『山月記』 中島 敦	<ul style="list-style-type: none"> <li>・中国の古典に題材をとった、漢文調の格調高い文章に触れ、名文を味わうことの楽しさを身につける。</li> </ul>	●	●	●	●
2	明日をひらく 『闇がなければ』 角田 光代	<ul style="list-style-type: none"> <li>・作者の体験をもとに同じような感覚を味わったことがないかを考えさせ、発表する。</li> </ul>	●	●	●	●
3	小説を楽しむ 『パラグライのオムライス』 村上 龍	<ul style="list-style-type: none"> <li>・オムライスにこだわる少女の心情を的確に捉える。料理にまつわる思い出について発表する。</li> </ul>	●	●	●	●

**【履修上の注意およびワンポイントアドバイス】**

- ・国語は本読みが基本です。日頃から本を読む習慣をつけましょう。
- ・基礎学力をあげるためにも、毎日、漢字の読み書きを行いましょう。
- ・定期考査には積極的に取り組みましょう。