

教科名	国語	単位数	2単位	学科・学年	普通科 3年 ソフィア
教科書名	新編古典B 改訂版			出版社名	大修館書店
副教材等	なし			出版社名	なし
科目目標	古典への興味・関心を喚起させるために、古典という言語文化を正しく継承し、現代に活かす態度を育てる。古典に親しむことによって、人生を豊かにする態度を育てる。				
到達目標 (検定目標)	古典事項を理解する。 わが国の文化と伝統に対する関心を深め、生涯に渡って古典に親しむ態度、人生を豊かにする態度を育てる。 人間、社会、自然などに対する思想や感情を読み取り、ものの見方、感じ方、考え方を豊かにする。				
成績評価	定期考査、小テスト、課題、提出物、授業態度などをもとに、評価の観点により総合的に評価する。				
評価規準	関：関心・意欲・態度 思：思考・判断 技：技能・表現 知：知識・理解				

授 業 計 画

月	授 業 内 容	授 業 目 標	評価の観点			
			関	思	技	知
4	をばすて	<ul style="list-style-type: none"> 人間の生き方、思想や感情を理解し、人生についての認識を深める。 語句や文法に注意して読む。 	●	●	●	
5	児の飴食ひたること	<ul style="list-style-type: none"> 繰り返し音読し、古文に読み慣れるとともに話の内容を理解する。 時代を超えて楽しめる笑話に込められた知恵を味わう。 	●		●	●
6	野分のまたの日こそ	<ul style="list-style-type: none"> 内容を理解し情景を想像する。 作者の着眼点、またそこから感じ取ったものより清少納言の個性を感じる。 	●		●	●
7	和泉式部と清少納言	<ul style="list-style-type: none"> 両者の評を理解し、人物像を捉える。 語句や文法に留意して読む。 本文における敬語表現を理解する。 	●		●	●
9	競べ弓	<ul style="list-style-type: none"> 登場人物の心情を考える。 登場人物の言動から人物像を捉え、比較する。 敬語表現に留意して読み、作中人物の関係をつかむ。 	●	●	●	●
10	若紫	<ul style="list-style-type: none"> 文章を正しく読解して登場人物の心情を理解する。 語句や文法に注意して読む。 古人の生活の様子や考え方に触れる。 	●	●	●	●
11	朝三暮四	<ul style="list-style-type: none"> 故事成語の生まれた由来を確認し、意味を正しく理解する。 故事成語について関心をもち、出典や語義について調べる。 文法的基礎知識を身につける。 	●		●	●

1 2	友人を送る	<ul style="list-style-type: none"> 漢詩文の基本的構成を理解する。 筆者の惜別の心情と情景描写との関連を十分につかむ。 	●			●	
1	鴻門の会	<ul style="list-style-type: none"> 当時の時代背景とともに人物関係、内容を正しく理解する。 登場人物の言動から、それぞれの心情の動きを理解し、人柄を想定する。 漢文訓読に習熟させる。 	●	●	●	●	
<p>【履修上の注意およびワンポイントアドバイス】</p> <ul style="list-style-type: none"> 難しい語句や表現は古語辞典で調べる習慣をつけましょう。 文語文法を理解し、自分で現代の言葉に訳ができるようになりましょう。 定期的に行われる試験には積極的に取り組みましょう。 							